

ISSN 2522-4190 (print)

ISSN 2522-4204 (online)

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ  
ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО**

# **НАУКОВИЙ ВІСНИК**

**НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ  
ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО**

**ЗБІРНИК СТАТЕЙ**

**ВИХОДИТЬ ТРИ-П'ЯТЬ РАЗІВ НА РІК**

**Засновано 1999 року**

**2023      Випуск 137**

**ТЕОРІЯ МУЗИКИ СЬОГОДНІ:  
НОВАЦІЇ, ВІДКРИТТЯ, АНАЛІТИКА**

**Київ — 2023**

УДК 781.0+78.071.1 (477)

DOI: <https://doi.org/10.31318/2522-4190.2023.137>

**НАУКОВИЙ ВІСНИК  
НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО  
2023. Випуск 137. ТЕОРІЯ МУЗИКИ СЬОГОДНІ: НОВАЦІЇ, ВІДКРИТТЯ, АНАЛІТИКА  
Збірник статей**

**Виходить 3–5 разів на рік**

**Засновник і видавець:** Національна музична академія України імені П. І. Чайковського.

Україна, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1/3.

**Сайт:** <http://naukvisnyknmau.com.ua/> **Телефон:** +38 (044) 279-0792 **Факс:** +38 (044) 279-3530

Свідоцтво про державну реєстрацію: Серія КВ, No. 15129-3701P від 30.04.2009 р.

Згідно з наказом АК МОН України від 2 липня 2020 року за № 886

«Науковий вісник Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського»

внесено до категорії «Б» Переліку наукових фахових видань України  
в галузі мистецтвознавства (спеціальність 025 Музичне мистецтво)

Згідно з рішенням Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення від 31 серпня 2023 року  
за No. 801 «Науковому віснику Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського»  
присвоєно ідентифікатор медіа: R30-01237

Збірник наукових праць «Науковий вісник Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського»  
zareєстровано і проіндексовано в українських та міжнародних наукометричних базах даних: Google Scholar,  
«Наукова періодика України» Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, Bielefeld Academic  
Search Engine (BASE), CiteFactor, WorldCat, CrossRef.

**Редакційна колегія:**

**Мартинюк Т. В.**, доктор мистецтвознавства, професор (Переяслав-хмельницький державний педагогічний  
університет імені Григорія Сковороди), Переяслав, Україна (головний редактор).

**Коханик І. М.**, кандидат мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна  
(заступник головного редактора).

**Москаленко В. Г.**, доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна  
(заступник головного редактора).

**Редя В. Я.**, доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна  
(заступник головного редактора).

**Безбородько О. А.**, кандидат мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна.

**Вайсс Є. (Weiss J.)**, доктор філософії, доцент (Люблянський університет / University of Ljubljana), Любляна, Словенія.

**Дауноравичене Г.**, доктор мистецтвознавства, професор (Литовська академія музики і театру / Lietuvos muzikos  
ir teatro akademija), Вільнюс, Литва.

**Жаркова В. Б.**, доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна.

**Іванніков Т. П.**, доктор мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна  
(відповідальний секретар).

**Карась Г. В.**, доктор мистецтвознавства, професор (Прикарпатський національний університет  
імені Василя Стефаника), Івано-Франківськ, Україна.

**Качмарчик В. П.**, доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна.

**Ржевська М. Ю.**, доктор мистецтвознавства, професор, професор (Київський національний університет театру,  
кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого), Київ, Україна.

**Тишко С. В.**, доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна.

**Тукова І. Г.**, доктор мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Київ, Україна.

**Феннінг Д. (Fanning D.)**, доктор філософії, професор (Манчестерський університет / The University of Manchester),  
Манчестер, Англія.

**Фламм К. (Flamm Ch.)**, доктор мистецтвознавства, професор (Гайдельберзький університет / Ruprecht-Karls-  
Universität Heidelberg), Гайдельберг, Німеччина.

**Чекан Ю. І.**, доктор мистецтвознавства, доцент (Український католицький університет), Львів, Україна.

**Шонінг К. (Schoning K.)**, доктор філософії, науковий співробітник (Віденський університет / Universität Wien  
Institut für Musikwissenschaft), Відень, Австрія.

**Редактори-упорядники — Ірина Коханик, Ірина Тукова**

Рекомендовано до друку Вченою радою Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського  
(протокол № 3 від 30 жовтня 2023 року).

За достовірність інформації, зміст статей і посилань відповідають автори.

Висловлені у статтях думки можуть не збігатися з поглядами редакції.

© НМАУ ім. П. І. Чайковського, 2023

ISSN 2522-4190 (print)

ISSN 2522-4204 (online)

**MINISTRY OF CULTURE  
AND INFORMATION POLICY OF UKRAINE**

**TCHAIKOVSKY NATIONAL MUSIC ACADEMY OF UKRAINE**

**SCIENTIFIC HERALD  
OF TCHAIKOVSKY NATIONAL  
MUSIC ACADEMY OF UKRAINE**

**COLLECTION OF ARTICLES**

**COMES OUT 3–5 TIMES A YEAR**

**Founded in 1999**

**2023      Issue 137**

**THE THEORY OF MUSIC TODAY: INNOVATIONS,  
DISCOVERIES, ANALYTICS**

**Kyiv — 2023**

UDC 781.0+78.071.1 (477)

DOI: <https://doi.org/10.31318/2522-4190.2023.137>

**SCIENTIFIC HERALD  
OF TCHAIKOVSKY NATIONAL MUSIC ACADEMY OF UKRAINE  
2023. Issue 137. THE THEORY OF MUSIC TODAY:  
INNOVATIONS, DISCOVERIES, ANALYTICS**

**Collection of articles**

**Published out 3–5 times a year**

**Founder and publisher:** Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine.

Ukraine, Kyiv, Horodetskiy Str., 1/3.

**Website:** <http://naukvisnyknmau.com.ua/>      **Phone:** +38 (044) 279-0792.      **Fax:** (044) +38 279-3530

Certificate of state registration: KB, No. 15129-3701P from 30.04.2009

By the decision of the Attestation Board of the Ministry (order of the Ministry of Education and Science No. 886 of 02.07.2020) the scientific journal “Scientific herald of Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine” has been included into the List of scientific professional publications of Ukraine in category “B” in the field of **art studies (specialty 025)**

By the decision of The National Council of Television and Radio Broadcasting No. 801 of 31.08.2023 the scientific journal “Scientific herald of Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine” has been assigned a media identifier: **R30-01237** “Scientific herald of Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine” has been registered and indexed in Ukrainian and international scientometric databases: Google Scholar, “Scientific Periodicals of Ukraine” in the Vernadsky National Library of Ukraine, Bielefeld Academic Search Engine (BASE), CiteFactor, WorldCat, CrossRef.

**Editorial board:**

**Martynjuk T. V.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Pereiaslav-Khmelnyskiy Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University), Pereiaslav, Ukraine, (editor in chief).

**Kokhanyk I. M.**, Candidate of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine (deputy editor).

**Moskalenko V. H.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine (deputy editor).

**Redia V. Ia.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine (deputy editor).

**Bezborodko O. A.**, Candidate of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine.

**Chekan Y. I.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Ukrainian Catholic University), Lviv, Ukraine.

**Daunoravičienė G.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Lithuanian Academy of Music and Theatre), Vilnius, Lithuania.

**Fanning D.**, Ph. D, Professor (The University of Manchester), Manchester, England.

**Flamm Ch.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Ruprecht Karl University of Heidelberg), Heidelberg, Germany.

**Ivannikov T. P.**, Doctor of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine (executive secretary).

**Karas H. V.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Vasyl Stefanyk Precarpathian National University), Ivano-Frankivsk, Ukraine.

**Kachmarchyk V. P.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine.

**Rzhevska M. Y.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Kyiv National I. K. Karpenko-Kary Theatre, Cinema and Television University), Kyiv, Ukraine.

**Schöning K.**, Ph. D, scientific researcher (Universität Wien Institut für Musikwissenschaft), Vienna, Austria.

**Tyshko S. V.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine.

**Tukova I. H.**, Doctor of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine.

**Weiss J.**, Doctor of musicology, Professor (Academy of Music, University of Ljubljana), Ljubljana, Slovenia.

**Zharkova V. B.**, Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine), Kyiv, Ukraine.

Compiling editors — **Iryna Kokhanyk, Iryna Tukova**

Recommended for publication by the Academic Council of the Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music (protocol number 3 from the 30 of October 2023).

The responsibility for the authenticity of the information,  
the content of articles and references lies entirely with the authors.

The opinions expressed in the articles do not necessarily reflect the views of the editorial board.